

# *Arte in piazza*

*di Livia Corona*

*Aperitivo con gli artisti*

*7 aprile h. 17:30*

*Esposizione*

*dal 20 marzo al 20 aprile*

*Con la partecipazione  
straordinaria di  
Francesco Chiarello  
Handpan Player*



## *Prefazione di Angelo Gaccione*

### *'Una città e i suoi mille volti'*

Sono ormai diversi anni che Livia Corona 'prende appunti su Milano'. La percorre in lungo e largo e la sua macchina fotografica, ne immortala alberi in fiore, installazioni di scultori contemporanei le cui opere vengono di tanto in tanto collocate in piazze vie, davanzali di gerani, lampioni innevati, muri ravvivati, dai disegni multicolore dei cosiddetti graffitari, saracinesche negozi su cui le bombolette spray dei writers incidono frasi lapidarie e fantasiose, poesie, messaggi amorosi manifesti poetici scritti a mano come quelli divenuti famosi di Ivan. Ma anche composizione realizzata da madonnari con i gessetti colorati sul sagrato del Duomo o lungo il percorso alla Galleria del Corso fino a San Babila. Così come i volti e i travestimenti dei minimi e figuranti, il Carrettino di Straccetto, i retablo dei cantastorie siciliano Trincale, e quelli di tanti musicisti provenienti da continenti più lontani che con i loro costumi e i loro strumenti allietano e rendono vive le piazze e le strade di una città altrimenti sempre grigia e triste.

(continua sul libro)

### *Livia Corona*



Di origine bellunese, milanese di adozione. Scrive poesie e racconti con particolare attenzione al sociale, ottenendo diversi premi e riconoscimenti. I suoi testi sono inseriti in molte agende poetiche e antologie tra cui *L'Agenda dei Poeti* (ed OTMA) e *Milano in versi* (Vienneperre ed). I suoi racconti sono inclusi nei volumi *Ti parlerò di me...* (Ed. Nuove Scritture) e *Se una notte d'inverno un narratore...* (ED Nuove Scritture).

[Leggi tutto](#)

### *Francesco Chiarello*

Per più o meno 5 anni ho vissuto con L'arte di strada, in contatto con l'energie della città,... prima non le avevo mai sperimentate. All'inizio con aria da fuggiasco, poi in modo sempre più convinto, prenoto postazioni autorizzate dal Comune di Milano per improvvisare con la handpan, sulle strade di Milano. Felice di avere riconquistato la vena artistico musicale, vissi questo entusiasmo e lavorai attivamente in modo itinerante anche girando per l'Italia.



## Trincale: il cantastorie



*Non si può dimenticare Trincale,  
l'ultimo poeta cantastorie*

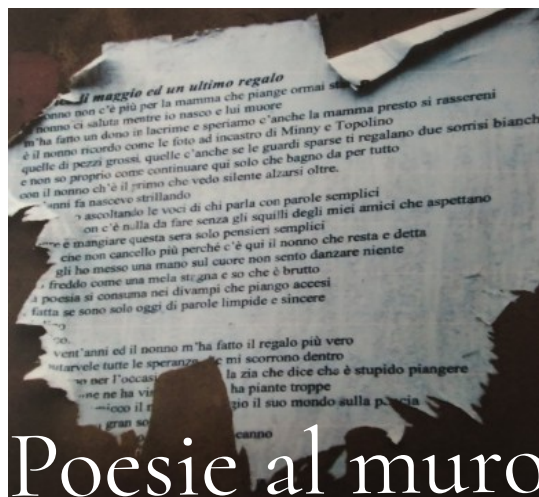
Ogni domenica pomeriggio, in Piazza Duomo, a Milano si esibiva il cantastorie Trincale, con i suoi cartelloni e la chitarra, per raccontare, cantando con voce stentorea (anche aiutato da Altoparlante),

(Poesia a lui dedicata)

## *Toto De Angeli, in arte 'Straccetto*

' perché figlio di straccivendolo , romano 'de Roma' fino a pochi anni fa madonnaro tra Roma e Milano ... .... vende con garbo e dignità ai passanti, in occasione di mercati e fiere (estate e inverno), profumata lavanda in sacchetti di tulle da lui stesso confezionati.

## *Straccetto: il madonnaro*



**Poesie al muro**

## Chi è PausaMi?

PausaMi trova espressione degli equilibri vitali nell'attività dei suoi punti vendita.

È un **negozio dinamico**, e con il **“cuore”**.

**Dinamico**: perché è attento alle richieste e al “mood” del cliente e propone prodotti e attività anche attraverso l'ascolto durante le “quattro chiacchiere” scambiate che diventano occasione per inserire nuove esperienze e prodotti graditi nel proprio portafoglio.

Con il **cuore**: perché il cliente che entra in PausaMi ne esce un amico di chi ha incontrato, che sia un altro cliente o il personale del punto vendita. Il cuore viene cercato anche nei fornitori che PausaMi seleziona per garantire prodotti realizzati con amore, con le migliori tecniche di produzione che non alterino gli ingredienti e a basso impatto ambientale.

Per far conoscere i prodotti e poter far degustare le prelibatezze ha ideato un format originale, è nato il “Convivio Alimentaceutico”.

## È un negozio con le 3 E:

### **Emozionale**

Ritrovare l'emozione di stare insieme ad altre persone per condividere un hobby, una passione un interesse. Qui si trova lo spazio per l'arte che PausaMi incentiva nelle sue molteplici sfaccettature. Da PausaMi puoi scoprire la trilogia Fantasy di “Medhelan” sulla nascita di Milano, dalle origini pre-celtiche, basate su ricerche archeologiche. Puoi fare incontri a tema. Riscoprire l'emozione di stare in compagnia e rilassarti facendo 4 chiacchiere con amici nuovi e di vecchia data e tanto altro ancora. PausaMi ascolta le richieste dei suoi clienti ed è attento a esaudirle. È un'emozione accogliere un bimbo prematuro offrendogli il primo corredo in collaborazione con l'associazione 'Cuore di Maglia'.

### **Esperienziale**

Entrare nel Mondo di PausaMi è un'esperienza unica: riscopri i sapori antichi con i suoi prodotti storici e con l'alimentazione naturale; conosci le tradizioni delle regioni italiane, non solo culinarie; puoi partecipare ai laboratori con il narratore o immergerti in un mondo fatato o a cena con le magiche rune e la loro lettura o con i corsi di astrologia.

### **Etico**

PausaMi collabora con varie associazioni, enti no-profit e case circondariali (volte al recupero e reintegrazione nella società dei loro ospiti), incentiva l'arte favorendo esposizioni e presentazioni.

È sempre presente e in prima linea in attività di solidarietà: dalle raccolte che sono state fatte in collaborazione con l'onlus “Operativi al massimo” e con altre associazioni come l'ARCA, per le popolazioni colpite dal sisma o altre calamità, alla raccolta di cibo per cani e gatti durante l'estate. PausaMi è vicina agli ospiti delle case circondariali supportando il loro lavoro e delle cooperative che operano per il loro recupero, proponendo la vendita e la degustazione dei loro prodotti presso i propri punti vendita.

Per ulteriori informazioni contattare:

0236746864 email: [info@pausami.it](mailto:info@pausami.it)

In attesa di un suo contatto lo staff di PausaMi Italia

porge cordiali saluti