

PausArte

vi invita a IncontrArte

La saga di Medhelan

La prima leggenda epico-fantasy ambientata a Milano

Dal 22 ottobre al 15 novembre vengono presentate le tavole a colori che corredano il romanzo “La Saga di Medhelan – Il mistero delle due Fonti”.



Si tratta di un'avventura eroica, ambientata/dedicata a Milano, che suggerisce le radici mitologiche della città e che porta il lettore in un tempo non misurabile per ripercorrere le tappe che videro la nascita fantastica di Medhelan (nome celtico di Milano), la sua affermazione sulla Pianura Sacra (l'attuale Pianura Padana) e le vicende che ne determinarono la scomparsa. Tra storia e fantasia, guerre, sconfitte e trionfi, il romanzo vuole portare all'attenzione del lettore le qualità che fecero grande Medhelan, in un gioco di analogie con il presente e di luoghi ancora riconoscibili in città.

Il volume è in disponibile su [amazon.it](https://www.amazon.it)

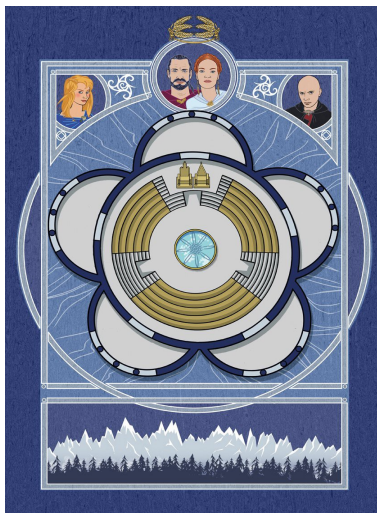
IncontrArte con gli autori: 10 novembre ore 17:30

ulteriori informazioni sul sito: www.pausami.it nella sezione

PausArte e nella sezione Eventi

LA SAGA DI MEDHELAN – Il mistero delle due Fonti

Il romanzo si basa sulla decifrazione di alcune tavolette rinvenute in maniera fortuita nei sotterranei del Museo di Storia Naturale di Milano. Non sapremo mai se riportavano una narrazione di prima mano (in ogni caso di impossibile datazione) o se sono frutto di epoche successive, magari rimaneggiate, intrise di credenze popolari. In ogni sposta indietro le lancette portando misurabile, citando personaggi e squisitamente mitologico, eroico, semplicemente metafore per profonda saggezza. Si parla di un composto da creature provenienti Discendenti dai Re del Mondo, e mera incarnazione di purezza e solo scopo di risvegliare nelle genti natura umana, di riunirle sulla base ricondurle su un sentiero smarrito. talvolta una semplice collocazione (Cascate), altre volte le qualità



caso, la mano di chi racconta il lettore in un tempo non protagonisti di sapore forse a rappresentare veicolare insegnamenti di popolo celeste (la Schiera), da un mondo ultraterreno. guidati da un sovrano che era bontà, calarono nella Pianura al le buone qualità insite nella di una comune eredità e Di popoli, i cui nomi indicano geografica (delle Paludi, delle tipiche di alcuni animali (per

esempio, la scaltrezza ed eleganza dei Gatti, la meticolosità e laboriosità dei Topi...). Di una regina (Maha Manduka) e del suo popolo, che avevano potere sulla pioggia (in analogia con gli antichi riti di fecondità della terra). Di un terribile nemico (il principe Kunn), la cui malvagità obbediva a un disegno prestabilito che gli destinava la parte più dolorosa dell'intera epopea, quella conclusiva, rifacendosi alla tradizione orientale che pone il cammino della vita nella ruota fatta di nascita, evoluzione e distruzione, affinché il ciclo riprenda nuovamente ma arricchito dell'esperienza del passato. Di piccoli fantocci, pupazzi che, sottoposti a uno straordinario potere di trasformazione, diventano bambini in carne e ossa (i Bhati), rianimati per compiere una fantastica missione e la cui nascita rimanda alla creazione di biblica memoria...(leggi tutto sul sito www.pausami.it)

Biografia

Bruno Balzano

Bruno Balzano, da sempre formato e attivo in campo giornalistico e editoriale, ha collaborato con le principali case editrici nazionali. Come autore, ha al suo attivo diversi libri per bambini/ragazzi pubblicati in Italia e all'estero, la scrittura di pièce teatrali e il doppiaggio in lingua francese di programmi sportivi andati in onda sulla piattaforma Sky Sport France. Appassionato di storia antica, filosofia indù e fantascienza, ha nella "Saga di Medhelan" il suo debutto nella letteratura per adulti.

Daniel Conci

Daniel Conci, architetto, grafico, illustratore, autore collabora da molti anni con le principali case editrici italiane ed estere. È autore delle illustrazioni della collana best-seller "I Sensini" pubblicata da Mondadori. In Italia ha conseguito la sua seconda laurea come Educatore psico-socio sanitario, che gli ha aperto nuovi orizzonti nella realizzazione di progetti educativi dedicati a bambini-genitori-educatori. Insieme a Bruno Balzano è coautore di diverse collane per bambini/ragazzi pubblicate dai principali editori italiani.

Chi è PausaMi?

PausaMi è un **negozio dinamico**, sito in Via Villoresi 11 – Milano- che propone una selezionata gamma di prodotti alimentari naturali di abituale consumo e dermocosmetica altrettanto naturale.

PausaMi: è un luogo su misura dei suoi amici, clienti, dove vengono per incontrare persone amiche o per trascorrere del tempo spensierato. Un negozio che diventa un domicilio, dove si va e si ritorna e si sosta con piacere perché c'è sempre una novità che può essere un prodotto, un corso, un libro...

Il nome del negozio esemplifica la filosofia che lo anima: mettersi in Pausa, trovare un momento di relax e di benessere per il corpo e per la mente.

Per il **benessere del corpo**, PausaMi propone alimenti gourmet e alimenti nutraceutici, di produttori attenti all'ambiente e alle tradizioni, che utilizzano prodotti accuratamente selezionati. Nell'"Angolo del Sociale" potete degustare i prodotti realizzati nelle case circondariali coinvolgendo il personale che vi soggiorna; nei programmi con finalità di reinserimento sociale.

Per il **relax della mente**, la novità consiste nel poter frequentare il locale anche solo per fermarsi a chiacchierare, a leggere o scambiare un libro (nell'angolo del Book Crossing), per incontrare amici vecchi e nuovi che si dedicano al Knitting, come uncinetto, maglia o patchwork.

Le **tradizioni** riprendono vita, sia culinarie che non, e così ecco la Barbajada, oramai dimenticata; o la Palomma, e tanto altro ancora di tutta l'Italia.

PausaMi propone sia prodotti P.A.T. che De.Co, e per approfondire e conoscere nascono i corsi con il lievito madre e farine antiche, ma anche 'maglia' e uncinetto' e altro suggerito dai "PausaMini" o momenti di convivio come i mercoledì sera 'Happy Hour' in lingua straniera e il venerdì '**Convivio Alimentaceutico**' (con il tema mangiamo tutti insieme)

PausaMi incentiva e premia l'arte in molte sue forme per questo nasce **PausArte**: l'esposizione presente nell'area vendita che varia da fotografica, disegni, quadri, dipinti su seta e **IncontrArte**: che rappresenta in momento in cui l'artista incontra i suoi amici e estimatori.

Per questo modo alternativo di proporsi la realtà PausaMi è stata chiamata a partecipare all'evento **EXPOP 2016** organizzata dalla 'Associazione Vivaio'.

Per ulteriori informazioni contattare:

Grazia Pagliula

cell. (0039) 3932557243

email: grazia@pausami.it grazia.pagliula@gpconsulenza.it

In attesa di un suo contatto porgo cordiali saluti

Grazia Pagliula

PausaMi

La Saga di Medhelan

La prima leggenda epico-fantasy ambientata a Milano



Dal 22 ottobre al 15 novembre vengono presentate le tavole a colori che corredano il romanzo "La Saga di Medhelan – Il mistero delle due Fonti".

Un'avventura eroica ambientata/dedicata a Milano, che suggerisce le radici mitologiche della città e che porta il lettore in un tempo non misurabile per ripercorrere le tappe che videro la nascita fantastica di Medhelan (nome celtico di Milano), la sua affermazione sulla Pianura Sacra e le vicende che ne determinarono la scomparsa. Tra storia e fantasia, il romanzo vuole portare all'attenzione del lettore le qualità che fecero grande Medhelan, in un gioco di analogie con il presente e di luoghi ancora riconoscibili in città.

Il volume è disponibile su amazon.it

Incontro con gli autori: **10 novembre ore 17:30**

Per maggiori informazioni visitate le pagine:

www.pausami.it/pausarte

www.pausami.it/eventi

Pausa Mi snc
Tel: 0236746864
Via Villoresi 11
Milano (MI)

info@pausami.it
www.pausami.it